

РОССИЯ  
« ДИПЛОМ »  
РОССИЯ  
« ДИПЛОМ »  
РОССИЯ  
« ДИПЛОМ »  
РОССИЯ  
« ДИПЛОМ »  
РОССИЯ



РОССИЯ  
« ДИПЛОМ »  
РОССИЯ  
« ДИПЛОМ »  
РОССИЯ  
« ДИПЛОМ »  
РОССИЯ  
« ДИПЛОМ »  
РОССИЯ

ДИПЛОМ ЯВЛЯЕТСЯ  
ГОСУДАРСТВЕННЫМ ДОКУМЕНТОМ  
О ВЫСШЕМ ОБРАЗОВАНИИ

Регистрационный номер Ф/ 1018 20 октября 2011 г.



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

г. Челябинск

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Челябинская государственная академия  
культуры и искусств"

## ДИПЛОМ

ВСГ 5073400

Решением  
Государственной аттестационной комиссии

от 15 октября 2011 года

**КУПРИЯНОВОЙ**

**Елене Дмитриевне**

ПРИСУЖДЕНА  
КВАЛИФИКАЦИЯ

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ  
МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО КОЛЛЕКТИВА,  
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ  
по специальности  
"Народное художественное творчество"



*С. В. Куприянова*  
Председатель Государственной  
аттестационной комиссии



Фамилия, имя, отчество

**Куприянова Елена Дмитриевна**

Дата рождения **20 февраля 1973 года**

Предыдущий документ об образовании

диплом о высшем профессиональном образовании, выданный в 2005 году

Вступительные испытания **прошла**

Поступил(а) в

2008 году в федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Челябинская государственная академия культуры и искусств"

Завершил(а) обучение в

2011 году в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего профессионального образования "Челябинская государственная академия культуры и искусств" (заочная форма)\*

Нормативный период обучения по очной форме **пять лет**

Направление/специальность **Народное художественное творчество**

Специализация **не предусмотрено**

Курсовые работы:

1. Постановка исполнительского аппарата аккордиониста в детской музыкальной школе, отлично
2. Методика релетиционной работы с оркестром, отлично

Практика:

Преддипломная, 4 недели, отлично

Итоговые государственные экзамены:

Теория и история народной художественной культуры, отлично

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

на тему "Исполнительский аппарат как инструмент реализации творческих замыслов", 12 недель, отлично

Данный диплом дает право профессиональной деятельности в соответствии с уровнем образования и квалификацией.

Продолжение см. на обороте

г. Челябинск

Федеральное государственное

бюджетное образовательное

учреждение высшего

профессионального образования

"Челябинская государственная

академия культуры и искусств"

## ПРИЛОЖЕНИЕ к ДИПЛОМУ

№ **ВСГ 5073400**

**Ф/ 1018**

(регистрационный номер)

**20 октября 2011** года

(дата выдачи)

Решением  
Государственной  
аттестационной  
комиссии

от **15 октября 2011** года

присуждена  
квалификация:

**Художественный**

**руководитель музыкально-**

**инструментального**

**коллектива,**

**преподаватель**

Ректор

Декан

Секретарь



За время обучения сдал(а) зачеты, промежуточные и итоговые экзамены по следующим дисциплинам:

| Наименование дисциплин  | Общее количество часов | Итоговая оценка |
|---|------------------------|-----------------|
| 1. Иностранный язык   | 340                    | хорошо          |
| 2. Отечественная история  | 140                    | хорошо          |
| 3. Психология и педагогика  | 232                    | хорошо          |
| 4. Философия  | 140                    | отлично         |
| 5. Литература   | 350                    | отлично         |
| 6. Мировая художественная культура                                | 210                    | отлично         |
| 7. История искусств   | 210                    | хорошо          |
| 8. История религии  | 160                    | зачтено         |
| 9. Основы информатики   | 100                    | зачтено         |
| 10. Теория и история народной художественной культуры             | 230                    | отлично         |
| 11. Организация и руководство народным художественным творчеством | 210                    | зачтено         |
| 12. Педагогика народного художественного творчества               | 314                    | зачтено         |
| 13. Теория и методика этнохудожественного образования             | 210                    | зачтено         |
| 14. Оркестровый класс   | 1088                   | зачтено         |
| 15. Фортепиано  | 70                     | хорошо          |
| 16. Гармония  | 140                    | хорошо          |
| 17. Анализ музыкальных произведений                               | 72                     | зачтено         |
| 18. Сольфеджио  | 140                    | хорошо          |
| 19. История музыки  | 500                    | отлично         |
| 20. Специальный инструмент (аккордеон)                            | 456                    | отлично         |
| 21. Класс ансамбля  | 400                    | отлично         |
| 22. Дирижирование   | 314                    | хорошо          |
| 23. Дирижёрская практика  | 58                     | зачтено         |
| 24. Чтение оркестровых партитур                                   | 60                     | зачтено         |
| 25. Инструментоведение и инструментовка                           | 242                    | отлично         |
| 26. Изучение инструментов оркестра                                | 36                     | зачтено         |
| 27. Методика обучения игре на специальном инструменте             | 70                     | зачтено         |
| 28. Методика работы с оркестром                                   | 70                     | зачтено         |
| 29. История исполнительства                                       | 60                     | отлично         |
| 30. Музыкальная педагогика  | 270                    | зачтено         |
| 31. Безопасность жизнедеятельности                                | 100                    | зачтено         |
| 32. Русский язык и культура речи                                  | 140                    | зачтено         |
| 33. Изучение эстрадной музыки композиторов Казахстана             | 460                    | зачтено         |
| 34. Новейшие идеи музыкальной педагогики                          | 270                    | зачтено         |
| 35. Фольклор и молодёжная культура                                | 240                    | зачтено         |
| 36. Музыкальная педагогика и техническая эволюция                 | 460                    | зачтено         |
| 37. Основы ансамблевого исполнительства                           | 300                    | зачтено         |
| <b>Всего:</b>   | <b>8862</b>            |                 |
| <b>В том числе аудиторных:</b>                                    | <b>554</b>             |                 |

Образовательная программа освоена по сокращённой программе

\* Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Челябинская государственная академия культуры и искусств" на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации №540 от 01.06.2011г. переименовано в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Челябинская государственная академия культуры и искусств"

Конец документа